



ВСЕУКРАЇНСЬКА ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
«ФЕДЕРАЦІЯ АКРОБАТИЧНОГО РОК-Н-РОЛУ УКРАЇНИ»
ВСЕСВІТНЯ РОК-Н-РОЛЬНА КОНФЕДЕРАЦІЯ



Спортивні правила
ЗАГАЛЬНІ ПРАВИЛА ЗМАГАНЬ

Версія: 1.2

Дата: 12.02.2021

Автор(и) : Спортивна комісія

Дата затвердження Президією ВРРК: 26.03.2021

Версія	Опис модифікацій
1.0	<p>Переписана версія та Затверджена пропозиція ГЗ 2019 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7.3.3 Відбір суддів ВРРК для чемпіонатів світу та континентального чемпіонату з Основного класу вільний стиль (Акробатичний рок-н-рол) та Основний клас (Бугі-вугі), а також для фіналу Кубка світу здійснюється Президією ВРРК. <p>Рішення, затверджене Президією від 08/03/2019</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5.7.3.6 Тільки пари, які входять до шістки найкращих рейтингових списків на момент проведення змагань, можуть бути «сидячі» (починати змагання з другої кваліфікації та з ¼ фіналу). • 5.16.1 Додаткові тренери, залежно від кількості учасників, також повинні мати право входу в зону підготовки. <i>Організатор змагань може запропонувати додаткові заявки тренерів або може стягувати з них максимальну суму, рівну ціні глядачів.</i> • 5.16.3 <i>У будь-якому випадку загальна кількість тренерів на одну країну не може перевищувати загальну кількість країн (крім домовленості організатора заходу)</i>
1.1	<ul style="list-style-type: none"> • Зобов'язання організатора вилучені з цього документа. Зверніться до документа SR_0004 • Класифікація раундів, вилучених з цього документа. Зверніться до документа SR_0003

ЗМІСТ

1. СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ ТА ТИПИ ЗМАГАНЬ	4
2. СТАТУСНІ ВИЗНАЧЕННЯ	5
3. УМОВИ УЧАСТІ	6
4. АВТОРИЗАЦІЯ ТУРНІРІВ	11
5. ОРГАНІЗАЦІЯ ЗМАГАНЬ	12
6. ВРРК – ГОЛОВНИЙ СУДДЯ. ВРРК – ТЕХНІЧНИЙ НАГЛЯДАЧ (СУДДЯ)	13
7. ВРРК – СУДДІ	16
8. РЕЙТИНГ	19
9. ПОРУШЕННЯ ПРАВИЛ ЗМАГАНЬ – САНКЦІЇ	20
10. ВИНЯТКИ	22

1. СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ ТА ТИПИ ЗМАГАНЬ

1.1 Ці правила змагань є обов'язковими для всіх членів ВРРК та для всіх членів національних федерацій (асоціацій), що входять до складу Всесвітньої рок-н-рольної конфедерації (ВРРК). Ці правила застосовуються до активних спортсменів, суддів, офіційних осіб, персоналу та помічників змагань.

1.2 Ці правила турніру діють для наступних танцювальних стилів (підрозділів)

1.2.1 Рок-н-рол: Танець під музику «Рок-н-рол»

1.2.2 Бугі-вугі: Танець під музику «Бугі-вугі»

1.2.3 Лінді-хоп: Танець під музику «Свінг»

1.2.4 Баг та тріо свінг шоу: Танець під музику «Свінг» 60-х років та пізніше

1.2.5 Альтернативні танцювальні стилі

1.3 Ці правила турніру діють для таких міжнародних змагань:

1.3.1 Чемпіонат світу та континенту для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори;

- Рок-н-рол (Команди Формейшн): Основний клас, Кватро (Основний клас контактний стиль), Юніори, Юніори Дівчата, Дорослі Дівчата;

- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори;

- Бугі-вугі (Команди Формейшн): Основний клас, Юніори.

1.3.2 Світові кубки для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори, Юнаки, Діти, С – клас (Пари танцювальне шоу);

- Рок-н-рол (Команди Формейшн): Основний клас, Кватро (Основний клас контактний стиль), Юніори, Юніори Дівчата, Дорослі Дівчата;

- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори;

- Бугі-вугі (Команди Формейшн): Основний клас, Юніори.

1.3.3. Фінал Кубка світу для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори, Юнаки;
- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори.

1.3.4. Субконтинентальний чемпіонат, Міжнародний відкритий чемпіонат та всі інші міжнародні WRRС надавали події для

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори, Юнаки, Діти, С – клас (Пари танцювальне шоу);
- Рок-н-рол (Команди Формейшн): Основний клас, Кватро (Основний клас контактний стиль), Юніори, Юніори Дівчата, Дорослі Дівчата;
- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори;
- Бугі-вугі (Команди Формейшн): Основний клас, Юніори.

1.3.5. Турніри називаються міжнародними турнірами, якщо тільки запрошені країни або учасники можуть приймати участь.

2. СТАТУСНІ ВИЗНАЧЕННЯ

2.1. Аматори та професіонали.

На змаганнях ВРРК немає різниці між аматорами та професіоналами.

2.2. Національна приналежність.

2.2.1. Членство у відповідній національній асоціації визначає національну належність. У будь-яких випадках сумніву, Президія ВРРК приймає рішення про національну належність за паспортом члена, який член повинен подати до ВРРК. Спортивний директор повинен бути письмово проінформований про зміни в складі спортсменів.

2.2.2. Для заходів, організованих під егідою ІОС (МОК), GAISF (ГАМСФ), IWGA (МАСІ), WDSF (ВТСФ) або будь-яка інша офіційна міжнародна федерація, регулюючі правила відповідної федерації застосовуються для встановлення національної належності кожного спортсмена.

2.2.3. Учасник, який представляв одну країну в будь-якому турнірі ВРРК, не може представляти іншу країну в будь-якому турнірі ВРРК, поки не пройде 12 місяців з моменту останнього представництва.

3. УМОВИ УЧАСТІ

3.1 Для участі у змаганнях необхідна спортивна кваліфікація

3.1.1 Чемпіонати світу та континенту для:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори;
- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори.

З 10 найкращих пар всесвітнього рейтингу кожна національна федерація (асоціація) має право заявити дві найкращі пари. Кінцева дата для остаточної версії світового рейтингова – 5 (п'ять) тижнів до змагань.

На додаток до цього, кожна національна федерація (асоціація) має право заявити ще три пари.

Чинні чемпіони світу або континенту (в залежності від типу змагань) додатково отримують право на участь у змаганнях.

Організатор змагань додатково може заявити по одній парі та команді формейшн, але лише для пари своєї країни.

3.1.2. Національні асоціації, які не мають пари Акробатичний рок-н-рол «Основний клас вільний стиль», зареєстровані в ВРРК – реєстраційній системі, можуть заявляти свої пари Акробатичний рок-н-рол «Основний клас контактний стиль».

3.1.3. Субконтинентальний чемпіонат для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори, Юнаки, Діти С – клас (пари танцювальне шоу);
- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори.

Умови участі визначатимуться субконтинентальними федераціями (асоціаціями) ВРРК. Повинна бути використана суддівська система ВРРК (Нова система суддівства). Субконтинентальний чемпіонат для категорій «Діти» та «Юнаки» повинні бути організовані разом, без винятку.

3.1.4. Міжнародні змагання для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори, Юнаки, Діти С – клас (пари танцювальне шоу);
- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори.

Міжнародні відкриті змагання для категорій «Діти» та «Юнаки» повинні бути організовані разом, без винятку. Умови участі визначає організатор. Необхідно використовувати суддівська систему ВРРК (Нова система суддівства)

3.1.5. Кубок світу для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори, Юнаки, Діти С – клас (пари танцювальне шоу);
- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори.

Кубок світу для категорій «Діти» та «Юнаки» повинні бути організовані разом, без винятку. Відповідно до рішення Президії WRRC, організатор може обмежити кількість формувань, які мають право на старт для кожної національної асоціації.

3.1.5.1. Фінал Кубку світу для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Пари): Основний клас вільний стиль, Основний клас контактний стиль, Юніори, Юнаки;
- Бугі-вугі (Пари): Основний клас, Юніори, Сеньйори.

Детальна інформація - положення про Кубок світу

Кінцевий термін - останній етап Кубку світу перед фіналом Кубка світу у кожній категорії.

3.1.6. С клас (пари танцювальне шоу).

Кожна національна асоціація має право заявити до восьми пар. Організатор змагань додатково може заявити пару, але лише для пари своєї країни.

Відповідно рішення Президії WRRC, організатор може також залишити відкритою кількість пар, які можуть бути заявлені для участі у змаганнях.

3.1.7. Чемпіонат світу та континенту для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Команди Формейшн): Основний клас, Кватро (Основний клас контактний стиль), Юніори, Юніори Дівчата, Дорослі Дівчата;
- Бугі-вугі (Команди Формейшн): Основний клас, Юніори.

3.1.7.1. Кожна федерація (асоціація) може заявити максимум 3 команди формейшн.

3.1.7.2. Чинні чемпіони світу або континенту (в залежності від типу змагань) додатково отримують право на участь у змаганнях.

3.1.7.3. Організатор змагань додатково може заявити по одній парі та команді формейшн, але лише для пари своєї країни.

3.1.7.4 Виняток: для команд формейшн категорії Рок-н-рол «Основний клас» дозволяється заявити 5 (п'ять) команд формейшн від національної федерації (асоціації).

3.1.8. Субконтинентальний чемпіонат для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Команди Формейшн): Основний клас, Кватро (Основний клас контактний стиль), Юніори, Юніори Дівчата, Дорослі Дівчата;

- Бугі-вугі (Команди Формейшн): Основний клас, Юніори.

Умови участі визначатимуться субконтинентальними федераціями (асоціаціями) ВРРК. Повинна бути використана суддівська система ВРРК (Нова система суддівства).

3.1.9. Кубок світу для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Команди Формейшн): Основний клас, Кватро (Основний клас контактний стиль), Юніори, Юніори Дівчата, Дорослі Дівчата;

- Бугі-вугі (Команди Формейшн): Основний клас, Юніори.

У відповідності до рішення президії ВРРК, організатор змагань може обмежувати кількість команд формейшн, що мають право бути заявлені для участі у змаганнях від кожної національної асоціації.

3.1.10. Відкриті міжнародні змагання для наступних категорій:

- Рок-н-рол (Команди Формейшн): Основний клас, Кватро (Основний клас контактний стиль), Юніори, Юніори Дівчата, Дорослі Дівчата;

- Бугі-вугі (Команди Формейшн): Основний клас, Юніори.

Умови участі визначатимуться організатором змагань. Повинна бути використана суддівська система ВРРК (Нова система суддівства).

3.2. Реєстрація

3.2.1. Кожен спортсмен повинен бути зареєстрований у відповідній національній федерації (асоціації) за допомогою системи реєстрації ВРРК.

3.2.2. Спортсмени можуть брати участь у змаганнях лише в тому випадку, якщо вони зареєстровані в реєстраційній системі ВРРК, сплатили щорічний реєстраційний збір, затверджений президією ВРРК, а також необхідні антидопінгові документи, надіслані через систему реєстрації ВРРК.

3.2.3. Мінімумально необхідна інформація для реєстрації в реєстраційній системі ВРРК:

3.2.3.1. Ім'я;

3.2.3.2. Прізвище;

3.2.3.3. Дата народження;

3.2.3.4. Стать.

3.2.3.5. Для підтвердження особи та даних кожної особи потрібна копія особистого документа.

3.3. Учасники чемпіонатів світу, континенту та субконтиненту заявляються виключно національними федераціями (асоціаціями) ВРРК. Національні федерації (асоціації) повинні забезпечити, щоб організатор змагань був проінформований про заявку на участь у змаганнях та що відповідні реєстрації були зроблені через реєстраційну систему ВРРК.

3.4. Кінцева дата прийняття заявок – за 21 день до початку змагань. У виняткових випадках, ВРРК стягує додаткову плату, затверджену президією ВРРК, за заявку на участь у змаганнях після кінцевого строку.

3.4.1. Кінцева дата прийняття заявок на участь у фіналі Кубка світу - через три дні після останнього етапу Кубка світу у відповідній категорії, якщо такий був організований менш ніж за 21 день до фіналу Кубка світу.

3.5. Після заявки на участь у змаганнях, кожен спортсмен зобов'язаний взяти участь у змаганнях та сплатити відповідний реєстраційний внесок, якщо заявку на участь у змаганнях не скасовано принаймні за 24 години до початку змагань.

3.6. Організатор змагань має право стягувати одноразову суму, зазначену в Шкалі винагороди, за власні витрати за кожного заявленого спортсмена, який відсутній

без поважної причини, за винятком доведених випадків надзвичайних ситуацій, таких як хвороба чи нещасний випадок.

Усі рахунки-фактури будуть виставлені у відповідну національну федерацію (асоціацію).

3.7. Перед початком змагань класифікаційну книжку або ліцензію кожного спортсмена необхідно надати до мандатної комісії змагань.

3.8. Зважаючи на специфіку проведення змагань ВРРК, усі учасники, включаючи команди формейшн та сіяних пар (сидячі пари) спортсмени, повинні прибути на змагання за годину до початку заходу та зареєстровані мандатною комісією.

3.9. Учасники змагань категорій Рок-н-рол «Основний клас вільний стиль» та «Основний клас контактний стиль» повинні зареєструвати програму «Акробатика» через реєстраційну систему ВРРК (Реєстрація Акробатики).

3.9.1. Кінцевий термін реєстрації програми «Акробатики» через реєстраційну систему ВРРК (Реєстрація Акробатики) - 24 години до початку змагань.

3.10. Учасники категорій Рок-н-рол «Основний клас вільний стиль» та «Основний клас контактний стиль», «Юніори», «Юнаки», «Діти», «С клас» (пари танцювальне шоу), команди формейшн «Основний клас», «Кватро», «Юніори», «Юніори Дівчата» та «Дорослі Дівчата» несуть відповідальність за вибір фінальної фонограми, що відповідає стандартам ВРРК – тривалість та темп фонограми. Заявку на участь у змаганнях, включаючи підтверджений вибір фінальної фонограми для фінального туру, повинна бути подана до реєстраційної системи ВРРК до закінчення кінцевої дати для участі в змаганнях, де вони хочуть використовувати фінальну фонограму.

3.11. Будь-які вульгарні (приклад: показ мови під час танцю), сексуальні або жорстокі жести заборонені під час танцювального виступу в усіх дисциплінах.

3.12. Пари повинні танцювати в межах заданого простору (квадрату), а не перед іншою парою.

3.13. Кожен учасник змагань несе індивідуальну відповідальність за страхування від нещасного випадку. Організатор або організатор змагань не несе відповідальності за будь-які спортивні випадки.

3.14. Кожен учасник змагань повинен оформити туристичну страховку, щоб запобігти втратам у випадку скасування змагань. ВРРК не несе жодної відповідальності за понесені витрати у разі скасування турніру.

3.15. Якщо змагання або їх частини транслюються по телебаченню, будь-якими іншим ЗМІ або записуються для телебачення або будь-якого іншого ЗМІ, в заявці на змагання повинно бути вказано, що учасники змагань, беручи участь у змаганнях, погоджуються відмовитись від будь-якої винагороди, телебачення або будь-яких інших ЗМІ.

3.16. Представник Медичної комісії (лікар) може виключити учасників з турніру з медичних причин.

4. АВТОРИЗАЦІЯ ТУРНІРІВ

4.1. Всі міжнародні змагання відповідно до п. 1.3 повинні бути затверджені ВРРК та укладено письмовий контракт між ВРРК та місцевим організатором або організатором змагань.

Заявки на право організацію змагань (чемпіонату світу та континенту) повинні надходити до офісу WRRC принаймні за рік до проведення турніру. Заявки на право організацію всіх інших міжнародних змагань повинні надходити до офісу ВРРК принаймні за дев'ять місяців до проведення турніру.

Кожна відповідна національна федерація (асоціація) повинна попередньо схвалити кожну заявку на право організацію змагань. Усі заявки повинні надсилатися в офіційній формі на змагання ВРРК.

4.2. Після дозволу на проведення змагань, організатор змагань отримує контракт, всі відповідні інструкції та матеріали для організації змагань.

4.3. Реклама турніру може бути публічно рекламована лише після укладення організаційного контракту. Турнір може рекламуватися до цього лише з дозволу Президії ВРРК. Відмова в санкціонуванні турніру не виправдовує жодних вимог про компенсацію проти ВРРК або його посадових осіб.

4.4. Організатор сплачує ліцензію (рахунок) за право на проведення змагань, зазначену в шкалі платежів ВРРК за всі міжнародні турніри відповідно до п. 1.3.

4.5. ВРРК може вимагати депозиту для платежів, які повинен здійснити Організатор, таких як Ліцензія на право проведення змагання, а також платежів, що підлягають сплаті відповідно до Правил реклами та телебачення.

4.6. ВРРК не несе жодної відповідальності під час змагань чи інших заходів, організованих від його імені.

4.7 ВРРК має право присуджувати рекламні та телевізійні права на міжнародні чемпіонати; це право регулюється Організаційним договором та Правилами реклами та телебачення.

4.8 ВРРК може вимагати від організатора надання спеціальних послуг на основі зобов'язань з потенційним спонсором ВРРК. У таких випадках на організатора не можуть покладатися додаткові фінансові зобов'язання.

5. ОРГАНІЗАЦІЯ ЗМАГАНЬ

5.1. Обов'язки Організатора

Всі зобов'язання та процедури організатора визначені в документі

AR_0005 –Організація турнірів WRRC

5.2. Класифікація турів

5.2.1. Загальний опис

Класифікація турів описує кількість пар / команд формейшн, що одночасно виступають на танцювальному майданчику, а також кількість пар / команд формейшн, які пройшли висунутих до наступного туру.

Детальна класифікація описана в документі

SR_0004 –Класифікація турів

5.2.2. Винятки

Що стосується особливих подій (наприклад мультиспортні ігри, фінал Кубку світу або подібні), Президія ВРРК може визначити різну класифікацію турів. Усі федерації (асоціації), члени та можливі учасники змагань повинні бути проінформовані про такий виняток принаймні за 3 (три) місяці до змагань.

5.3. ІНШІ ПРАВИЛА

5.3.1. Тренеру пари або максимум двом тренерам команди формейшн має бути надана можливість сидіти або залишатися перед виступаючою парою або командою формейшн.

Додаткові тренери, залежно від кількості учасників, також повинні мати право входу в зону підготовки. Організатор змагань може запропонувати додаткові заявки тренерів або може стягувати з них вартість квитка, рівну ціні глядачів.

Імена всіх тренерів подаються через реєстраційну систему ВРРК.

У будь-якому випадку загальна кількість тренерів на одну федерацію не може перевищувати загальну кількість пар та команд формейшн від федерації (крім домовленості організатора заходу).

5.3.2. Обрана фінальна фонограма повинна бути з листа фонограм схваленого ВРРК або власна затверджена фінальна фонограма через реєстраційну систему ВРРК.

5.3.2.1. Вся музика для змагань у дисципліні "Бугі-вугі" буде надана виключно офісом ВРРК.

6. ВРРК – ГОЛОВНИЙ СУДДЯ. ВРРК – ТЕХНІЧНИЙ НАГЛЯДАЧ.

7.

6.1. ВРРК – Головний суддя.

6.1.1. ВРРК – Головний суддя є членом Президії ВРРК або призначений рішенням Президії ВРРК, якщо не є членом Президії.

6.1.2. Президія ВРРК призначає ВРРК – Головного суддю на всі змагання, які зазначені у п. 1.3.1 та п. 1.3.2. Якщо обставини вимагають, Президія ВРРК може також призначити ВРРК – Головного суддю для будь-якого іншого турніру ВРРК.

6.1.3. ВРРК – Головний суддя для виконання своїх обов'язків керується Документом «Обов'язки посадових осіб».

6.1.4. Для виконання своїх обов'язків ВРРК – Головний суддя зобов'язаний:

6.1.4.1. Прибути найпізніше за день до змагань до 19.00 та перевірте все разом з організатором, використовуючи офіційний перевірочний документ, який є частиною Контракту.

6.1.4.2. Перервати або зупинити змагання, поки його / її вимоги не будуть виконані.

6.1.4.3. Після проведення змагань подати звіт до Президії ВРРК та запропонувати санкції.

6.1.4.4. Відсторонити спортсменів, тренерів, представників команд, суддів та інших учасників змагань у разі неналежної поведінки та поведінки, що завдає шкоди організатору та ВРРК.

6.1.5. При встановленні санкцій щодо пункту 6.1.4, ВРРК – Головний суддя керується своїми діями на фінансових та організаційних обставинах Організатора змагань. Він / вона повинен подбати про те, щоб інтереси Організатора та глядачів були захищені. ВРРК – Головний суддя повинен проконсультуватися з суддями, технічними наглядачами та Організатором змагань перед тим, як встановлювати санкції.

6.1.6. ВРРК – Головний суддя повинен інформувати всіх суддів ВРРК та технічного наглядача ВРРК про будь-які деталі змагань до початку змагань. Судді ВРРК повинні бути до місця проведення змагань принаймні за одну годину до початку змагань; у разі порушення, з першого разу – попередження, а з другого - призупинення дії міжнародної суддівської ліцензії. Крім того, будь-який суддя, який не прибув принаймні за годину до початку змагань, повинен сплатити штраф, еквівалентний їх денним витратам, які затверджені Президією ВРРК.

6.1.7. ВРРК – Головний суддя після проведення змагань проводить коротку зустріч з усіма суддями ВРРК та технічними наглядачами ВРРК, щоб обговорити будь-які важливі події, що відбулися в рамках змагань.

6.2 ВРРК – технічний наглядач.

6.2.1 ВРРК – технічний наглядач повинен мати принаймні 18 років і демонструвати себе як зрілу особистість. ВРРК – технічний наглядач повинен мати можливість швидко приймати рішення та вирішувати спірні питання, які виникли під час проведення змагань.

6.2.2 ВРРК – технічний наглядач:

6.2.2.1. Відповідно до правил, ВРРК – технічні наглядачі є для різних дисциплін:

6.2.2.1.1. Акробатичний рок-н-рол;

6.2.1.1.2. Бугі-вугі.

6.2.2.2. Ліцензія для ВРРК – технічний наглядач надається строком на 2 роки.

6.2.2.3. ВРРК – технічний наглядач повинен скласти іспит.

6.2.2.3.1. ВРРК – технічний наглядач проходить вебінар тричі на рік.

6.2.2.3.2. ВРРК – технічний наглядач проходить одноденний курс підготовки спостерігачів ВРРК один раз протягом 2 років.

6.2.2.3.3. Під час проведення екзамену ВРРК – технічний наглядач кожні чотири роки, він буде утримуватися як «резервний ВРРК – технічний наглядач» протягом одного року. Якщо ліцензія не продовжується протягом цього року, вона відкликається.

6.2.2.4. Якщо ВРРК – технічний наглядач порушує правила ВРРК або «Кодекс поведінки та етичні норми суддів» або виявляється несправедлива дискримінація щодо однієї або кількох пар, тоді Президія ВРРК має право відкликати ВРРК-Ліцензію цього ВРРК – технічного наглядача.

6.2.3. Президія ВРРК призначає ВРРК – технічного наглядача для всіх змагань ВРРК, включених до п. 1.3.1. та 1.3.2

Для змагань з дисциплін «Акробатичний рок-н-рол» включених до п. 1.3.1. та 1.3.2, Президія ВРРК призначає 2 (двох) ВРРК – технічних наглядачів.

6.2.4. ВРРК – технічний наглядач повинен контролювати учасників змагань, поки вони приймають участь у змаганнях та забезпечувати дотримання всіх Правил ВРРК (див. Документ «Обов'язки посадових осіб»).

6.2.5. ВРРК – технічний наглядач може накладити покарання (технічний штраф) на осіб, які порушують Правила ВРРК, і вручить спеціальні картки для позначення свого рішення.

6.2.5.1 Жовта та червона картка

Жовта картка відображає як попередження про порушення правил.

6.2.5.1.1. Якщо в будь-який час під час того ж змагання потрібно показати додаткову жовту картку, це прирівнює як червона картка, де бали віднімаються за відповідний тур.

6.2.5.2. У випадку червоної картки, 30 балів віднімаються від загальної суми пари або команди формейшн, яка отримала картку. Остаточний результат туру буде опублікований після роз'яснення можливого протесту.

6.2.5.2.1. У фіналі змагань показуються лише Червоні картки.

6.2.5.3. Жовті або Червоні картки не застосовуватимуться поза змаганнями.

6.2.5.4. Під час турнірів протести проти Червоних карток можуть подаватися ВРРК – технічному наглядачу лише відразу після відповідного раунду і лише офіційною представником команди.

6.2.5.4.1. Пізніші протести не розглядаються.

6.2.5.4.2. Збір за протест повинен бути сплачений, який затверджений рішенням Президії ВРРК. У разі позитивного розгляду протесту, збір за протест повертається.

7. ВРРК – СУДДІ.

7.1. Навчання та підвищення кваліфікації суддів ВРРК.

7.1.1 ВРРК – суддя може бути заявлений для складання іспиту виключно від своєї національної федерації.

7.1.1.1. За для подачі заявки для складання іспиту, кандидат повинен відповідати наступним вимогам: мінімальний вік не менше 18 років; досвід суддівства щонайменше 2 (двох) років у національних чемпіонатах.

7.1.1.2. Іспити для ВРРК – суддів проводяться членом Президії ВРРК і лише після закінчення навчального курсу принаймні за два дні після закінчення семінару.

7.1.1.3. Кандидат на посаду ВРРК – судді повинен достатньо вільно знати англійську мову.

7.2. Ліцензія ВРРК – судді.

7.2.1. Відповідно до правил ВРРК, ВРРК – судді є для наступних дисциплін:

7.2.1.1. Акробатичний рок-н-рол;

7.2.1.2. Бугі-вугі.

7.2.2. Ліцензія для ВРРК – суддів надається строком на 2 роки.

7.2.3. ВРРК – суддя повинен скласти іспит.

7.2.3.1. ВРРК – суддя проходить вебінар тричі на рік;

7.2.3.2. ВРРК - суддя проходить одноденний курс для суддів ВРРК один раз протягом 2 років.

7.2.3.3. ВРРК – суддя складає іспит ВРРК – судді один раз на 4 роки.

7.2.3.4. Під час проведення екзамену ВРРК – суддя кожні чотири роки, він буде утримуватися як «резервний ВРРК – суддя» протягом одного року. Якщо ліцензія не продовжується протягом цього року, вона відкликається.

7.2.4. Якщо ВРРК – суддя порушує правила ВРРК або «Кодекс поведінки та етичні норми суддів» або виявляється несправедлива дискримінація щодо однієї або кількох пар, тоді Президія ВРРК має право відкликати ВРРК-Ліцензію цього ВРРК – судді.

7.3. Відбір ВРРК – суддів.

7.3.1. Тільки національні федерації, які запровадили відповідну систему суддівства ВРРК, мають право призначати ВРРК - суддів для міжнародних змагань зазначених у п. 1.3.1 та 1.3.2.

7.3.2. На всіх чемпіонатах світу та континенту та на всіх змаганнях у категоріях «Основний клас вільний стиль» та «Основний клас контактний стиль», включених до п. 1.3.1, судитимуть мінімум 7 міжнародних ВРРК - судді з 7 різних національних федерацій (асоціацій).

7.3.2.1. **Виняток:** на всіх чемпіонатах світу та континенту для дисципліни «Бугі-вугі», кубків світу та всіх інших змагань, включених до 1.3.2, потрібно мінімум 5 міжнародних ВРРК - судді з 5 різних національних федерацій (асоціацій).

7.3.2.2. Для комбінованих турнірів з більш ніж двома титульними змаганнями, Президія ВРРК може призначити додаткових суддів.

7.3.3. Відбір ВРРК - суддів для чемпіонатів світу та континентів, фіналу Кубку світу для дисциплін «Акробатичний рок-н-рол» категорій «Основний клас вільний стиль», «Основний клас контактний стиль» та дисципліни «Бугі-вугі» категорії «Основний клас», здійснюється Президією ВРРК.

7.3.4 Для чемпіонатів світу та континенту, включених до п. 1.3.2, відбір ВРРК - суддів проводяться спортивним директором, який визначає, які федерації (асоціації) повинні направити ВРРК – суддю на турнір.

7.3.4.1. Якщо запит про призначення ВРРК - судді не буде виконаний національною федерацією (асоціацією) протягом 6 тижнів, спортивний директор має право вибрати відповідного ВРРК – суддю.

7.3.4.2. Федерація, яку було обрано для відправлення ВРРК - судді на міжнародні змагання, в яких більше ніж одна категорія, має право надіслати іншого ВРРК - суддю за свій рахунок. (Виняток: чемпіонати світу та континенту)

7.3.4.2.1. Спортивний директор ВРРК відповідає за доручення завдань другому судді ВРРК у відповідному змаганні.

7.3.5. Для Субконтинентальних чемпіонатів федерації субконтиненту, що входять до складу ВРРК, може бути обраний головний суддя, технічний наглядач та ВРРК – судді зі списку ВРРК.

7.3.6 Для офіційних міжнародних змагань ВРРК, можуть бути обрані головний суддя, технічний наглядач та ВРРК – судді зі списку ВРРК.

7.3.7 ВРРК - судді, які приймають участь у змаганнях, не мають права судити на міжнародних чемпіонатах або турнірах.

7.3.8. Під час змагань не дозволяється змінювати ВРРК - суддю протягом туру.

7.4. Положення про суддівство та завдання головного судді, технічних глядачів та суддів ВРРК.

7.4.1. Система оцінювання та обчислення для визначення результатів турніру регулюється Новою системою суддівства (див. Документ «Нова система суддівства»).

7.4.2. Спрощене суддівство. Якщо турніри передбачають раунди, в яких одночасно повинні бути оцінені більше 3 пар, тоді в цих раундах може бути суддівська карточка від 0-40 балів за пару.

7.4.3. Команда формейшн може досягти максимальної кількості балів, лише якщо на танцювальному майданчику танцює максимальна кількість спортсменів (згідно з таблицею у відповідних Правилах). За кожного відсутнього спортсмена ВРРК – технічний наглядач віднімає 1 бал із загального розрахункового балу для команди формейшн.

Приклад: У команді формейшн «Основний клас» 4 пари (8 спортсменів) знаходяться на танцювальному майданчику. Максимальна кількість спортсменів - 6 пар (12 спортсменів). У цьому випадку технічний наглядач відніме 4 бали (для двох пар).

7.4.4. Усі права та обов'язки головного судді, технічного наглядача та суддів ВРРК описані в Кодексі поведінки та етичних стандартах суддів та у Документі «Обов'язки посадових осіб»).

7.4.5 Головний суддя, технічний наглядач, судді ВРРК, гості та інші офіційні особи повинні прибути за 2 години до початку заходу до місця проведення змагань.

8. РЕЙТИНГ

8.1. Результати всіх змагань, які зазначені у п. 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3 враховуються в міжнародний рейтинг.

8.1.1. Міжнародний рейтинг: Бали, отримані в рамках турніру, враховуються в рейтингах за інший період одного календарного року. Враховуються лише найкращі три результати з чотирьох останніх офіційних змагань ВРРК, протягом року. Якщо за рік відбулося менше чотирьох змагань, усі вони враховуються.

8.1.2. Міжнародний рейтинг «Кубок світу»: Бали, набрані за певний турнір, враховуються в рейтингах змагань, що проводяться у відповідному календарному році. Найгірші результати кожної пари можуть не враховуватися в рейтинг Кубку світу.

8.1.3. 1 січня кожного року рейтингові списки Міжнародного рейтингу «Кубка світу» встановлюються в 0 балів.

8.1.4. Якщо в парі відбувається зміна партнерів, усі рейтингові бали цієї пари анулюються.

8.1.5 Рейтинг буде перераховано після кожного рейтингового змагання та на початку кожного місяця.

8.2 Бали за рейтинги

1.	місце	70 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
2.	місце	60 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
3.	місце	50 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
4.	місце	45 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
5.	місце	45 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
6.	місце	45 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
7.	місце	45 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
8.	місце	30 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
9.	місце	28 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
10.	місце	26 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
11.	місце	24 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
12.	місце	22 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
13.	місце	20 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
14.	місце	18 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
15.	місце	16 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
16.	місце	14 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
17.	місце	12 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
18.	місце	10 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
19.	місце	8 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
20.	місце	6 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
21.	місце	4 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
22.	місце	2 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі
23.	місце і нижче	1 балів	+ 1 б. за кожну пару, яка нижче у протоколі

8.2.1 У випадку, якщо кілька пар, що мають однаковий результат, отримають однакову кількість балів, які передбачені у таблиці.

8.2.2 Призові гроші розподілятимуться відповідно до рішення президії ВРРК.

8.3. Переможці рейтингу «Міжнародного рейтингу» визначаються після проведення усіх змагань протягом року у кожній дисципліні.

8.3.1. Пам'ятні призи будуть вручені на фінальному змаганні «Фінал Кубка світу».

9. ПОРУШЕННЯ ПРАВИЛ ЗМАГАНЬ – САНКЦІЇ

9.1. Президія ВРРК може накладити дисциплінарні стягнення на національні федерації (асоціації), організаторів, учасників, суддів та інших посадових осіб з таких причин:

9.1.1. Порухення правил турніру.

- 9.1.2. Ігнорування вказівок від ВРРК - Головного судді, ВРРК – технічного наглядача або організатора турніру.
- 9.1.3. Відсутність на змагання після реєстрації без підстави.
- 9.1.4. Зловживання титулом чемпіона або подібні дії.
- 9.1.5. Недисциплінована поведінка або неспортивна поведінка, шкідлива для ВРРК. Наприклад порушення «Кодексу поведінки та етичних норм суддів».
- 9.2. Президія ВРРК може застосувати такі дисциплінарні стягнення:
- 9.2.1. Скасування витрат;
- 9.2.2. Штраф;
- 9.2.3. Відсторонення від змагань на один або кілька турнірів або на певний період;
- 9.2.4. Позбавлення титулу.
- 9.3. Потерпілій особі або організації повинна бути надана можливість захисту та письмово повідомлено про рішення та відповідні аргументи Президією ВРРК.
- 9.4. ВРРК – головний суддя може дискваліфікувати учасника змагань, тренера, представника команди та інших учасників змагань під час турніру з таких причин:
- 9.4.1. Якщо спортсмен не з'являється на танцювальному майданчику після другого виклику.
- 9.4.2. У разі підтвердженого зловживання наркотиками чи алкоголем.
- 9.4.3. Якщо учасник демонструє недисципліновану або неспортивну поведінку шкідливу для ВРРК.
- 9.5. Допінг заборонений. На сьогодні діючий Антидопінговий кодекс Міжнародної федерації танцювального спорту (WDSF) застосовується до всіх турнірів ВРРК, включених до розділу 1.3 цих Правил турніру
- 9.6 Учасники турніру можуть подати протест проти рішень ВРРК – головного судді до Президії ВРРК протягом 14 днів.
- 9.6.1. Потерпіла особа має право оскаржити рішення Президії ВРРК протягом 14 днів.
- 9.6.1.1 Генеральні збори ВРРК розглядатимуть такі звернення. Вони приймуть остаточне рішення.

10. ВИНЯТКИ

10.1 Президія ВРРК може робити винятки з правил турніру.

10.2 Організатор повинен бути повідомлений про такі винятки під час укладення договору та повідомити учасників турніру.

Переклад:

Віце-президент ВГО «ФАРРУ»



 МИХАЙЛО ПЕТРЕНКО

